

# Kiss My Country Ass



Linedance, Phrased 2 Wall Line Dance, 2 Parts 32/32 Counts (Catalan Style)

Choreography: Bruno Moggia (09-2014)

Musik: My Kind Of Music by Ray Scott

Reihenfolge: AA - B - AA - BB - A - BB

## Part A

### 1-8 Side Shuffle R, Back Rock with Stomp L, Side Shuffle L, Back Rock with Stomp R

1 & 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechten Fuss absetzen, rechter Fuss Schritt nach rechts

3 - 4 Linker Fuss Schritt zurück, Gewicht stampfend zurück auf rechten Fuss

5 & 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linken Fuss absetzen, linker Fuss Schritt nach links

7 - 8 Rechter Fuss Schritt zurück, Gewicht stampfend zurück auf linken Fuss

### 9-16 Shuffle Diag Fwrd R-L, Full Turn L, Stomp R-L

1 & 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts vorne, linken Fuss neben rechten Fuss absetzen, rechter Fuss Schritt nach rechts vorne

3 & 4 Linker Fuss Schritt nach links vorne, rechten Fuss neben linken Fuss absetzen, linker Fuss Schritt nach links vorne

5 - 6 ½ Linksdrehung & rechter Fuss kleiner Schritt zurück (6), ½ Linksdrehung & linker Fuss kleiner Schritt nach vorne (12)

7 - 8 Rechten Fuss neben linkem Fuss aufstampfen, rechten Fuss neben linkem Fuss aufstampfen

### 17-24 Monterey ½ Turn R with Stomp UPL, Coaster Step L, Scuff R, Brush Bwrd. R

1 - 4 Rechte Spitze rechts aussen auftippen, ½ Rechtsdrehung & Gewicht auf rechten Fuss, linke Spitze links aussen auftippen, linken Fuss neben rechtem Fuss ohne Gewichtswchsel aufstampfen (6)

5 & 6 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss neben linkem Fuss absetzen, linker Fuss Schritt nach vorne

7 - 8 Rechte Ferse über Boden nach vorne streifen, rechten Ballen über Boden nach hinten streifen

### 25-32 Shuffle Bwrd R, Coaster Step L, Out-Out (On Heel) R-L, In-In R-L, Stomp R-L

1 & 2 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss neben rechtem Fuss absetzen, rechter Fuss Schritt zurück

3 & 4 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss neben linkem Fuss absetzen, linker Fuss Schritt nach vorne

&5 &6 Rechte Ferse rechts vorne aufstellen, linke Ferse links vorne aufstellen, rechten Fuss wieder an Ausgangspunkt absetzen, linken Fuss wieder an Ausgangspunkt absetzen

7 - 8 Rechten Fuss an Ort aufstampfen, linken Fuss an Ort aufstampfen

## Part B

### 1-8 Kick Ball Point R, Heel Touch L, Kick Ball Point L, Toe Touch Bwrd R, Hat 2x

1&2- Rechten Fuss nach vorne rechts kicken, rechten Ballen neben linkem Fuss absetzen, linke Spitze links aussen auftippen

3 Linke Ferse vorne links auftippen

4&5 Linken Fuss nach vorne links kicken, linken Ballen neben rechtem Fuss absetzen, rechte Spitze rechts aussen auftippen

6 Rechte Spitze hinter linkem Fuss auftippen

7 - 8 Mit der linken Hand an den Hut fassen (Kopf zeigt nach links), 2 x nicken

### 9-16 Side-Behind & Cross R-L-R-L, Side Rock ½ Turn R, Stomp L, Stomp Up R

1 - 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen

&3 Rechter Fuss kleinen Schritt zurück, linken Fuss vor rechtem Fuss kreuzen

4 - 6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, ½ Rechtsdrehung & Gewicht zurück auf linken Fuss (6), rechten Fuss Schritt nach rechts

7 - 8 Linken Fuss an Ort aufstampfen, rechten Fuss ohne Gewichtswchsel an Ort aufstampfen

### 17-24 Heel&Toe Touch R-L, Kick-Out-Out R-R-L, Applejack 2x L, Applejack 2x R

1 & 2 Rechte Ferse vorne auftippen, rechten Fuss neben linken Fuss absetzen, linke Spitze hinten auftippen

3 & 4 Linker Fuss nach vorne kicken, linken Fuss kleiner Schritt nach links, rechten Fuss kleiner Schritt nach rechts

&5 &6 Linke Spitze und rechten Fersen nach links und wieder zurück 2x (Applejack 2x nach links)

&7 &8 Rechte Spitze und linken Fersen nach rechts und wieder zurück 2x (Applejack 2x nach rechts)

### 25-32 Step Fwrd L, Toe Touch Bwrd R, Heel Switches R-L, Twist Full Turn L, Stomp Up R

1 - 2 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechte Spitze hinter linkem Fuss auftippen

&3&4 Linke Ferse vorne links auftippen, linken Fuss neben rechtem Fuss absetzen, rechte Ferse vorne rechts auftippen,

&5 rechten Fuss neben linkem Fuss absetzen, linke Spitze hinter rechtem Fuss auftippen

6 - 7 1 ganze Linksdrehung auf 2 Counts (Gewicht am Ende auf linkem Fuss)

8 Rechten Fuss ohne Gewichtswchsel neben linkem Fuss aufstampfen