

Back In Time

Choreograph: Robbie McGowan Hickie (UK Aug 2011)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Bajo La Luna** – Sparx (114 BPM)
She Can't Let Go – Glenn Frey (99 BPM)
Wouldn't It Be Nice – Jason Allen (118 BPM)
Just Like A Boomerang – Andrès Esteche (119 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

ROCK STEP, TRIPLE STEP BACK ½ TURN L, STEP ½ TURN L, TRIPLE STEP FWD

1, 2 LF Schritt vor – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
3+4 Cha Cha zurück – dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (l – r – l) (6 Uhr)
5, 6 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
7+8 Cha Cha nach vor (r – l – r)

CROSS ROCK, TRIPLE STEP L, CROSS ROCK, TRIPLE STEP R with ¼ TURN R

1, 2 LF vor RF kreuzen – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
3+4 Cha Cha nach links (l – r – l)
5, 6 RF vor LF kreuzen – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
7+8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr)

ROCK STEP, TRIPLE STEP FULL IN PLACE L, ROCK STEP, TRIPLE STEP BACK ½ TURN R

1, 2 LF Schritt vor – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
3+4 Cha Cha auf der Stelle – dabei eine ganze Linksdrehung ausführen (l – r – l)
5, 6 RF Schritt vor – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
7+8 Cha Cha zurück – dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (r – l – r) (9 Uhr)

ROCK STEP, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-STEP

1, 2 LF Schritt vor – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
3+4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5, 6 RF Schritt nach rechts – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
7+8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt vor

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de