# Thanks A Lot

# Beginner/Intermediate

64 count/4 wall



Choreographie: Maribel Vives 03/2007

Musik: Thanks A Lot Martina McBride

# Heel touch, hold, toe touch, hold, $\frac{1}{2}$ pivot turn, $\times$ 2

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und Halten
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7,8 Rechte Ferse vorne auftippen und Halten
- 9, 10 Rechte Fußspitze hinten auftippen und Halten
- 11, 12 RF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

## Vine right, vine left with $\frac{1}{4}$ turn

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen/aufstampfen oder LF Bodenstreifer nach
- 5.6 vorne
- 7,8 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
  - ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne

## Lock step forward twice

- 1.2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3.4 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7,8 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne **oder** RF neben LF aufstampfen

#### Step back, kick, step on place, stomps

- 1, 2 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken und LF Schritt am Platz
- 3, 4 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen oder
- 3, 4 2 x RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

## 1 $\frac{1}{2}$ Turns with 3 toe heel struts, toe heel strut forward

- 1 Rechte Fußspitze hinten auftippen & \frac{1}{2} Rechtsdrehung beginnen
- 2  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung beenden & rechte Ferse absetzen
- 3 Linke Fußspitze vorne aufsetzen &  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung beginnen
- 4  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung beenden & linke Ferse absetzen
- 5 Rechte Fußspitze hinten auftippen &  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung beginnen
- 6 ½ Rechtsdrehung beenden & rechte Ferse absetzen
- 7,8 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen

## Charleston

- 1, 2 Rechte Fußspitze vor dem LF schwingend auftippen und Halten
- 3, 4 RF Schritt schwingend zurück und Halten
- 5, 6 Linke Fußspitze schwingend hinten auftippen und Halten
- 7,8 LF Schritt schwingend vorwärts und Halten

#### Vaudevilles twice

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3,4 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 5,6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7,8 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen

# Heel, hoock, heel, together, swivel left, stomps twice

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 5, 6 Beide Fersen nach links drehen und wieder zurück zur Mitte drehen (Gewicht LF)
- 7,8 2 x RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt mit  $\odot$  wieder von vorne