



Happy, Happy, Happy

32 Count / 2 Wall Beginner / Choregraphie: M^a Angeles Mateu

Musik: Soggy Bottom Summer Interpret: Dean Brody

HEEL, HEEL, STEP LOCK STEP, HEEL, HEEL, STEP LOCK STEP

1- 2 Rechte Hacke vorn auftippen, Rechte Hacke vorn auftippen

3& 4 RF Schritt nach vorn, LF rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit RF

5- 6 Linke Hacke vorn auftippen, Linke Hacke vorn auftippen

7& 8 LF Schritt nach vorn, Rechter Fuß hinter LF einkreuzen und Schritt nach vorn mit LF

CROSS, SIDE, CHASSE, CROSS, SIDE, CHASSÉ

09-10 RF über LF kreuzen, kleiner Schritt links

11&12 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

13-14 LF über RF kreuzen, kleiner Schritt nach rechts

15&16 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP TURNING $\frac{1}{2}$

17-18 Rechte Ferse vorne aufstellen, Zehen von links nach rechts drehen, dabei eine $\frac{1}{4}$ Drehung nach Rechts, zurück auf LF

19&20 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit re

21-22 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF

23&24 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP TURNING $\frac{1}{2}$

25-26 Re Ferse vorne aufstellen, Zehen von li nach re drehen, dabei eine $\frac{1}{4}$ Drehung nach Re, zurück auf LF

27&28 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit re

29-30 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF

31&32 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

TAG 1: Am Ende der 2. Wand tanze zusätzlich (12.00)

STOMP, STOMP, APPLEJACKS

1 - 2 RF aufstampfen rechts, LF aufstampfen links

3&4& Gewicht auf linke Hacke und rechte.. Fussballen, Zehen und Ferse nach links, zurück zur Mitte, Gewicht auf linke Hacke und rechte Fussballen, Zehen und Ferse nach links, zurück zur Mitte

5&6& Gewicht auf rechte Hacke und linke Fussballen, Zehen und Ferse nach rechts, zurück zur Mitte, Gewicht auf rechte Hacke und linke Fussballen, Zehen und Ferse nach rechts, zurück zur Mitte

OPTIONAL: Anstelle von Applejacks

STOMP, STOMP, SWIVELS

1- 2 RF aufstampfen rechts, LF aufstampfen links

3- 4 Beide Fersen nach links, zurück zur Mitte

5- 6 Beide Fersen nach rechts, zurück zur Mitte

TAG 2 (12.00)

Am Ende der 4. Wand, HEEL FORWARD, TOE BACK

1- 2 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechte Zehen hinten auftippen

Tanz beginnt mit 😊 wieder von vorn