

Angel In Blue Jeans

Choreographie: Elvira Petrick

Beschreibung: 32 count, 4 Wall, Fortgeschritten

Musik: Angel In Blue Jeans von Train Hinweis: Der Tanz beginnt nach dem Intro

Walk, walk, rocking chair, walk, walk, step - pivot 1/2 - step

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links

3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links

7&8 Schritt nach vorn mit rechts- $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen(12 Uhr)

(Gewicht am Ende Links) und Schritt nach vorn mit rechts

Walk, walk, rocking chair, walk, walk, step- $\frac{1}{4}$ pivot, cross

1-2 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts

3& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

4& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-6 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts

7&8 Schritt nach vorn mit links- $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen(9Uhr)

(Gewicht am Ende rechts) und linken Fuß über rechten kreuzen

Chasse, Chasse I turning $\frac{1}{2}$ I, cross-side-heel & step-touch

1&2 Schritt nach rechts mit rechts – linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

3&4 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links – rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

5& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links

6& Rechte Hacke etwas schräg rechts auftippen und rechten Fuß neben linken absetzen

7-8 Großen Schritt nach vorn mit links - rechte Fußspitze neben linken Fuß auftippen

Rolling vine- touch, chasse, rock back jump, touch

1-4 3 Schritte in Richtung rechts, dabei eine volle Umdrehung recht herum ausführen(r-l-r), linke Fußspitze neben rechten Fuß auftippen

(Restart in der 2. Runde – hier abbrechen und von vorn beginnen (Count 4 LF absetzen) 5&6 Schritt nach links mit links – rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

7&8 Schritt nach hinten mit rechts – linken Fuß nach vorn kicken, Gewicht zurück auf den linken Fuß – rechten Fuß neben linken auftippen

Tanz beginnt mit \odot wieder von vorne

Tag /Brücke (nach Ende der 6. Runde)

Rock back jump - touch, point, touch

1&2 Schritt nach hinten mit rechts – linken Fuß nach vorn kicken, Gewicht zurück auf den linken Fuß – rechten Fuß neben linken aufstampfen

3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linken auftippen