|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lord Help Me** | 32 count / 4-wall / Beginner/Intermediate |  |
|   |   |   |
| **Choreographie:** | Marie Sørensen | 06/2014 |
|   |     |     |   |
| **Choreographed to:** Lord Help Me Be The Kind of Person on Jesus Is Coming by The Belllamy Brothers |
|  |   |  |

|  |
| --- |
|   |
| **Intro: 16 Counts. S-1 RHUMBA, LEFT, RHUMBA RIGHT, WALK, WALK, COASTER CROSS**  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 + 23 + 45, 67 + 8 | LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärtsRF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurückLF Schritt zurück und RF Schritt zurückLF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen |
|   |    |
| **S-2 STOMP, SWIVEL, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT, TOUCH, POINT, BEHIND, SIDE, CROSS** |
| 1 + 23 + 45 + 67 + 8 | RF Schritt stampfend vorwärtsRechte Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehenRF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzenlinke Fußspitze links auftippen, LF neben RF auftippen, linke Fußspitze links auftippenLF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen |
|   |    |
| **S-3 SIDE, BEHIND, 1/4 TURN SHUFFLE, STEP 3/4 RIGHT, CHASSE LEFT** |
| 1, 23 + 45, 67 + 8 | RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärtsLF Schritt vorwärts und ¾ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links |
|   |    |
| **S-4 BACK ROCK, RECOVER, MONTEREY 1/4 TURN, BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS** |
| 1, 23 + 45, 67 + 8 | RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LFRechte Fußspitze rechts auftippen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzenLinke Fußspitze links auftippenLF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RFLF nach vorne kicken, linken Fußballen neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen |
|  |

|  |
| --- |
| **Tanz beginnt mit 😊 wieder von vorne** |

|  |  |
| --- | --- |
|   |   |